

## « Dazibao Mai 08 »

**Author :** admin

**Date :** 23 juin 2008

Les diverses commémorations de mai 68 ont déclenché un tel débordement des médias que l'on n'en est hélas plus à un cliché près. Pour nous, cet anniversaire est simplement l'occasion de réfléchir à la situation socio-économique actuelle, à l'éclairage des pratiques de luttes, de questionnements et de remises en cause qui ont marqué cette époque. Notre projet, intitulé « Dazibao Mai 2008 », s'inscrit dans une réflexion sur les médias, à une époque où foisonnent les questionnements relatifs à leur impact, leurs développements et leurs objectifs, et réitère, sous une autre forme, l'expérience des ateliers-médias qui ont eu lieu en décembre 2007 dans le cadre du 8ème Festival Voix de Femmes.

Notre projet ne vise pas à commémorer 68. Au contraire, il s'inscrit résolument dans le présent et est identifiable à un objectif clair : celui de la réappropriation. Réappropriation de la communication, d'abord, mais aussi de l'espace public. Ces ateliers médias pluridisciplinaires seront autant de laboratoires où expérimenter la création de groupe et l'expression collective à partir d'un travail sur la forme (forme plastique, forme communicationnelle) et sur le contenu (exploration de l'urbanité, du monde du travail contemporain, du processus de paupérisation...). La communication sera l'élément moteur et fondamental qui donnera corps à cette expérience. En 2008, est-il encore possible d'occuper la ville ? Peut-on encore faire passer des messages ? La renaissance des dazibaos est-elle possible ?... Autant de questions auxquelles tenteront de répondre, par des actions concrètes, les participants des ateliers.

### **CONCRETEMENT**

**Les ateliers médias « Dazibao Mai 2008 » seront principalement axés autour de « lieux » ou d'événements déterminant des thématiques.**

D'abord, la rue, espace public concret et miroir d'un contexte économique difficile, détermine une thématique essentielle : le processus de paupérisation. Celui-ci s'étend, peu à peu, à une classe moyenne jusqu'alors protégée. Cette thématique, conjuguée à la réappropriation de l'espace public, nous a suggéré assez naturellement une collaboration avec des personnes résolument concernées : les sans domicile fixe. Les objectifs : mettre en place une nouvelle solidarité, créer une plate-forme d'échanges avec les participants à l'atelier, révéler le regard singulier de ces personnes au parcours de vie difficile par une participation active à la réalisation de reportages. Enfin, installer un dispositif original dans la rue afin de susciter une autre communication .

**Deux autres ateliers s'inscriront dans le cadre d'événements ponctuels.**

La fête du 1er mai, place Saint-Paul, détermine un autre thème : le travail... où en sommes-nous en 2008 ? La FGTB, qui est ici partenaire, mettra à notre disposition un local de travail multimédia durant la semaine du 21 avril. L'ensemble des réalisations produites lors de cet

atelier sera projeté et affiché le 1er mai. Divers espaces d'affichage nous sont proposés pour les journaux muraux : façade, fenêtres, couloirs intérieurs, ascenseurs du bâtiment de la FGTB ainsi qu'une partie de la rue Hazinelle. L'asbl aura aussi, comme les autres années, son stand place Saint-Paul.

Notre participation à l'événement « A pied, à cheval, à vélo », qui se tiendra le 1er juin sur le Boulevard D'Avroy, en collaboration avec l'Académie des Nutons, centre le troisième thème des ateliers sur les questions sociétales diverses. Cet événement sera l'occasion de réfléchir au sens du mot « mot ». Un couloir de dazibaos sera installé aux abords du Boulevard d'Avroy.

Outre ces manifestations, nous souhaitons également occuper la ville en affichant des dazibaos dans des endroits-clés tels les abribus, les galeries commerciales, les vitrines inoccupées, les places où les regroupements sont fréquents, les valves de l'unif, le hall des gares, etc.

En termes de partenariat, outre la FGTB, nous collaborerons également avec RTC, qui mettra à notre disposition une plage de diffusion quotidienne durant tout le mois de mai. La radio 48FM, elle aussi, sera très certainement de la partie.

Tous ces ateliers médias seront encadrés par des personnes-relais, professionnels des médias et intervenants divers.

## **MODALITES D'INSCRIPTION**

Si vous désirez nous faire partager votre regard sur les thèmes abordés, si vous êtes partant pour apprendre ou vous perfectionner dans un des médias précités et si vous souhaitez intégrer un espace citoyen où échanges et inventivité seront les maîtres-mots, inscrivez-vous dès à présent à nos Ateliers Médias (attention, le nombre de place est limité).

Nul besoin d'être un professionnel de la gâchette, un rhéteur ou un pro de l'informatique et des nouvelles technologies. Ces ateliers sont accessibles à tous : sans diplôme, chômeur, SDF, blancs, bruns, etc. Une seule condition : être majeur. Chaque participant peut choisir un ou plusieurs ateliers (les dates sont encore à préciser mais les ateliers se tiendront entre le 21 avril et le début du mois de juin) et peut également choisir son ou ses média(s) d'expression.

Tenté(e) par l'aventure ? Remplissez ce talon d'inscription et faites-le nous parvenir au plus vite.

Thème(s)/atelier(s) choisi(s) :

Média(s) choisi(s) :

Nom et prénom :

Adresse :

Téléphone/GSM :

E-mail :

Date de naissance (être majeur !) :

Nous contacter : Ateliermediac4 at gmail.com

Tél : 04/222 12 46

ASBL D'Une Certaine Gaieté 9-11, rue des Mineurs  
4000 Liège

## UN COFFRET

Découvrez le travail des participants à notre premier atelier média grâce au coffret « Dire son regard ». Photos, capsules radio et vidéos multiplient les points de vue sur la 8ème édition du Festival Voix De Femmes, à travers la diversité des disciplines artistiques (chant, théâtre, danse, musique, cinéma, arts plastiques, écriture, etc.), des pays et des cultures, et des thématiques abordées (la micro-finance, la diversité culturelle, les droits humains)

Contenu :

- 1 dvd contenant les reportages diffusés sur RTC du 10 au 14 décembre 2007. Vous y trouverez notamment les interviews et mini-films consacrés à Yalda Younes, TEFA, Laurence Vielle et Parissa, artistes-phares du festival. Les regards singuliers de nos reporters du quotidien donnent à ces documentaires toute leur spécificité.
- 1 cd contenant les reportages radios diffusés sur 48 FM du 10 au 15 décembre 2007. La dizaine de participants de l'atelier radio ont réalisé, avec le soutien dynamique de l'équipe de 48FM, plus d'une vingtaine de reportages audio. Ces capsules transmettent avec beaucoup de professionnalisme l'atmosphère et les enjeux de ces rencontres « Voix de Femmes ».
- 1 dvd contenant une sélection des photos réalisées durant le 8ème Festival Voix de Femmes. Immortaliser un pas de flamenco, l'émotion du public ou le sourire d'une mère de disparu: les photographies des participants à l'atelier constituent une magnifique mémoire visuelle de cet événement. Chaque jour, les photographes ont pu échanger avec une artiste plasticienne invitée, croisant et décroisant leurs regards pour sélectionner ensemble les clichés les plus révélateurs.

Envie de poser votre regard sur celui des autres ? Ce coffret sera à vous pour 10 euros.

Rendez-vous 9-11, rue des Mineurs à 4000 Liège. Tél : 04/222.12.46 [info@certaine-gaite.org](mailto:info@certaine-gaite.org)